

École de Management en structure bois, Pantin

Management School in wood structure, Pantin



ChartierDalix



Offrir de l'espace, du plaisir à habiter, de la qualité de vie, quelle que soit la destination du bâtiment, constitue notre objectif principal car **selon nous, l'architecture est avant tout liée au sensible, à l'humain et à la nature, elle accompagne la société et participe à son évolution.**



ChartierDalix

27 rue Popincourt 75011 Paris
+33 1 43 57 79 14

www.chartier-dalix.com

contact@chartier-dalix.com
presse@chartier-dalix.com

Depuis sa création en 2008 par Frédéric Chartier et Pascale Dalix, l'agence ChartierDalix a livré plus d'une vingtaine de bâtiments. Remarquée lors de plusieurs concours internationaux, elle a été récompensée par de nombreux prix, dont celui de la Première Œuvre du Moniteur en 2009, et le prix européen des jeunes architectes «40 under 40» en 2012. En 2022, le nouveau siège de l'AP-HP à Paris (12e) est lauréat du prix de l'Équerre d'argent dans la catégorie "Lieux d'activité". Deux projets ont été nommés pour ce même prix en 2014 et 2018 : le foyer de la porte des Lilas (Paris 20) et un ensemble de bureaux (Paris 17). L'agence a également été nommée pour le prix Mies van der Rohe en 2015 et a reçu le prix «Le Soufaché» en 2017, remis par l'Académie d'architecture pour l'ensemble de son travail. En 2019, Frédéric Chartier et Pascale Dalix ont été nommés Chevaliers des Arts et des Lettres par le ministère de la Culture. Pascale Dalix est membre de l'Académie d'architecture depuis septembre 2020.

L'agence est lauréate de concours internationaux : en 2017 pour la **métamorphose de la Tour Montparnasse avec la Nouvelle AOM** (ChartierDalix, Franklin Azzi Architecture, Hardel & Le Bihan Architectes), et plus récemment en 2021, pour la reconstruction du collège-lycée Bockmühle à Essen (Allemagne), et pour la restructuration d'un îlot à Varsovie.

L'agence a récemment livré : une école supérieure de Management en structure bois à Pantin (93), le nouveau siège de l'AP-HP au cœur de l'Hôpital Saint-Antoine à Paris (12e), un groupe scolaire à Lille (59), un campus tertiaire de 65 000 m² à Saint Ouen (93), deux ensembles de bureaux à Bordeaux (33) et à Saint-Denis (93), la restructuration de la Caserne de Lourcine à Paris (13e) pour l'Université de Droit Paris 1, un immeuble de 54 logements à Saint Denis (93), 185 logements sociaux et en accession à Pantin (93) la restructuration du pôle design de Renault à Guyancourt (78), ainsi que les entrepôts Tafanel rue d'Aubervilliers à Paris (19e).

L'agence initie depuis plusieurs années un travail sur l'intégration du vivant dans l'architecture. Les premières recherches sont rassemblées dans un ouvrage intitulé « **Accueillir le vivant : l'architecture comme écosystème** » publié en 2019 aux Éditions ParkBooks.

La pluralité des réflexions menées par l'agence, et la diversité des réponses apportées par ses réalisations constituent un ensemble qui reflète l'évolution des conditions de vie contemporaines. **L'architecture est envisagée comme un système construit combinant l'accueil du vivant, la poésie, et le commun.**

Since its founding in 2008 by Frédéric Chartier and Pascale Dalix, ChartierDalix has delivered more than twenty buildings. Noticed at several international competitions, the office has received numerous awards, including the Première Œuvre du Moniteur prize in 2009, and the "40 under 40" European prize for young architects in 2012. In 2022, the new headquarters of the AP-HP in Paris (12e) wins the Équerre d'argent award, category «Activity». Two projects were nominated for the same prize in 2014 and 2018: the Porte des Lilas residence (Paris 20) and an office complex (Paris 17). The office has been nominated for the Mies van der Rohe Award in 2015 as well as receiving the «Le Soufaché» prize in 2017, awarded by the French Académie d'architecture for the whole of its work. In 2019, Frédéric Chartier and Pascale Dalix were appointed Chevaliers des Arts et des Lettres by the Ministry of Culture. Pascale Dalix is a member of the Académie d'architecture since September 2020.

The office won international competitions : in 2017 for the **metamorphosis of the Montparnasse Tower with Nouvelle AOM** (ChartierDalix, Franklin Azzi Architecture and Hardel & Le Bihan Architectes), and more recently in 2021, for the reconstruction of the Bockmühle school campus in Essen (Germany), and for the restructuring of a block in Warsaw.

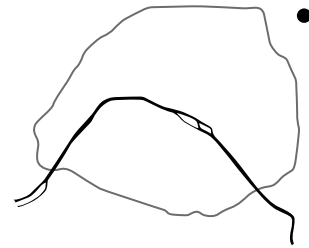
The office recently delivered: a wood structure management school in Pantin (93), the new APHP headquarters in the heart of the Saint-Antoine Hospital in Paris (12th), a school complex in Lille (59), a 65,000 m² office campus in Saint Ouen (93), two office complexes in Bordeaux (33) and Saint-Denis (93), the restructuring of the Caserne de Lourcine in Paris (13th) for the Paris 1 Law University, a 54-unit apartment building in Saint Denis (93), 185 social housing units and home-ownership units in Pantin (93) the restructuring of Renault's design center in Guyancourt (78), as well as the Tafanel warehouses on rue d'Aubervilliers in Paris (19th).

For several years, the office has been working on the integration of life in architecture. The initial research is collected in a book entitled «**Hosting life: Architecture as an Ecosystem**» published in 2019 by ParkBooks.

The many investigations and analyses undertaken by the office, and the diversity of responses received concerning its buildings form an ensemble that reflects the evolution of contemporary living conditions. **Architecture is envisaged as a built system combining the means to welcome life, poetry, and the commons.**

École de Management en structure bois, Pantin

Management school in structural wood, Pantin



Maîtrise d'ouvrage :
PRD Office, pour Grenoble École de Management (GEM)

Equipe :
Berim (VRD, MOEX, mandataire), Arcora (Façades), Cap Structure (Structure), VPEAS (Économie), Innovation Fluides (Fluides), Impact Acoustique (acoustique), Franges Paysage (paysage)

Surface :
6 000 m²

Coût :
24 M€ HT

Phase :
Livré en avril 2023

Mission :
Etudes, suivi archi., visa

Programme :
École supérieure : hall, cafétéria, bibliothèque, salles de classe, administration, salles de projet, amphithéâtre, Wellness Center

Adresse :
183 avenue Jean Lolive, 93 500 Pantin

Certifications :
E3C1, Label BiodiverCity

Équipe ChartierDalix :
Pascale Dalix, Frédéric Chartier,
Mathieu Terme, Mickaël Peillet, Pierre-Louis Fohr

Client :
PRD Office, for Grenoble École de Management (GEM)

Team :
Berim (VRD, construction management), Arcora (facades), Cap Structure (Structure), Innovation Fluides (HVAC), Impact Acoustique (acoustic), Franges Paysage (Landscaping)

Area :
6,000 m²

Cost :
€24 M before tax

Phase :
Delivered in april 2023

Mission :
Design and construction supervision

Project :
Higher school : hall, cafeteria, library, classrooms, administration, project rooms, amphitheatre, Wellness Center

Location :
183 avenue Jean Lolive, 93 500 Pantin

Certifications :
E3C1, BiodiverCity Label

ChartierDalix Team :
Pascale Dalix, Frédéric Chartier,
Mathieu Terme, Mickaël Peillet, Pierre-Louis Fohr



Un projet de suture urbaine, îlot-rotule de la ville vers le canal

An urban stitching project, linking the city and the canal



L’implantation d’un bâtiment d’enseignement supérieur dans ce tissu de faubourg marque la volonté de la Ville de Pantin de diversifier la programmation d’un quartier en pleine mutation et, pour la GEM (Grenoble École de Management), faire de son antenne parisienne un signal urbain fort ouvert aux étudiants du monde entier.

Porte d’entrée du nouveau quartier du Port, **l’école s’organise en deux entités – espaces pédagogiques et administration – organisées autour d’un vide central reprenant la typologie des passages des îlots voisins** qui relient le faubourg et le canal. Cette faille est un espace de respiration dans le tissu dense de l’îlot, un nouveau passage concrétisant un élan de la ville vers le canal mais aussi un lieu de circulation et de croisements privilégié entre les deux bâtiments constituant la nouvelle école. Un amphithéâtre accessible par des emmarchements prend place sous le jardin au nord.

En s’adressant au faubourg et en s’ouvrant vers le canal et le nouveau quartier du Port, le projet assume son rôle de rotule urbaine. En façade, la trame très réglée des poteaux découpe de généreux vitrages qui assurent un **confort de travail pour les salles de classe baignées de lumière naturelle**. Dans une continuité visuelle, le volume du rez-de-chaussée en double hauteur répond à la façade du bâtiment voisin. Transparent, il libère des percées visuelles et, par sa programmation, participe à la qualité urbaine et à l’animation de l’espace public.

The siting of a higher education building in this suburban area reflects the city of Pantin’s desire to diversify the programming of a neighbourhood undergoing major change, and for GEM (Grenoble École de Management) to make its Paris branch a strong urban signal open to students from all over the world.

As the gateway to the new Port district, the school is organised into two entities - teaching spaces and administration - arranged around a central void echoing the typology of the alleyways in the neighbouring blocks that link the faubourg and the canal. This gap is a breathing space in the dense fabric of the block, a new passageway embodying the city’s impetus towards the canal, but also a privileged place of circulation and crossroads between the two buildings making up the new school. An amphitheatre accessible via large steps takes its place under the garden to the north.

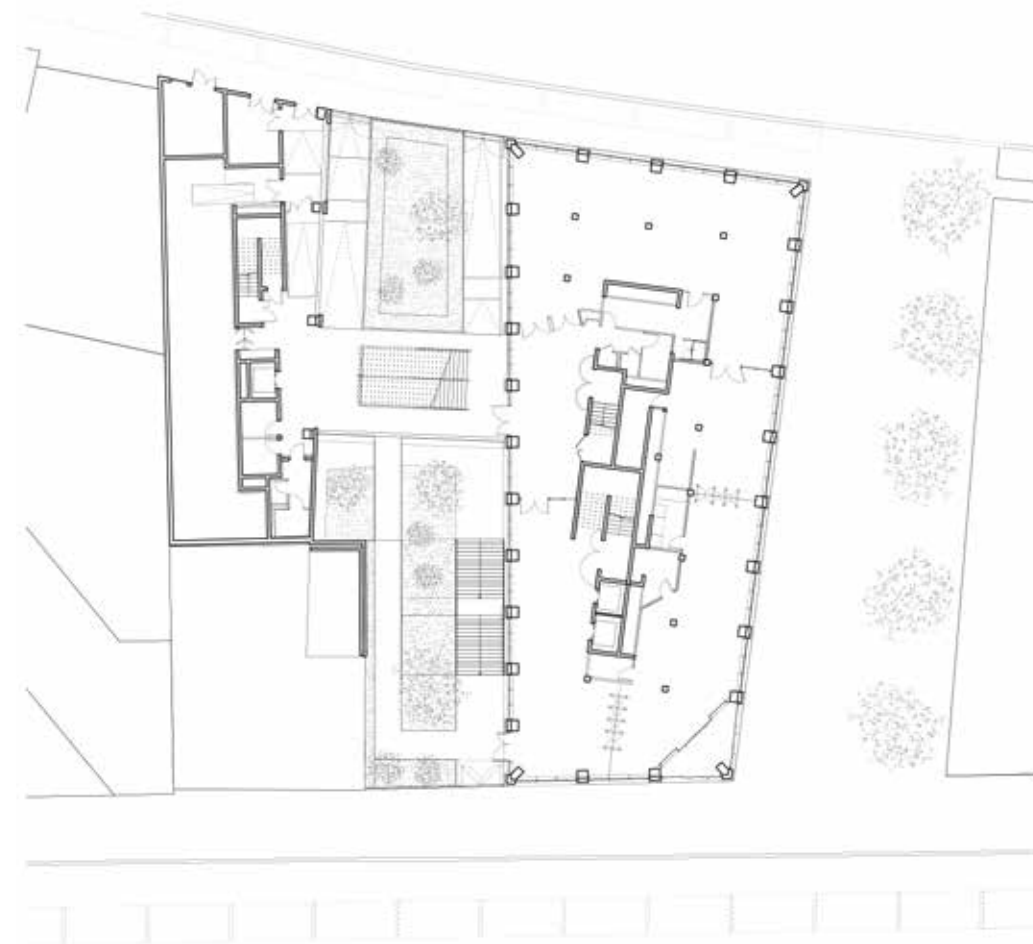
By addressing the suburb and opening up towards the canal and the new Port district, the project assumes its role as an urban kneecap. On the façade, the highly regulated grid of columns cuts out generous glazed areas, providing comfortable working conditions for the classrooms, which are bathed in natural light. In a visual continuity, the double-height volume of the ground floor responds to the façade of the neighbouring building. Transparent, it opens up views and, through its programming, contributes to the urban quality and liveliness of the public space.



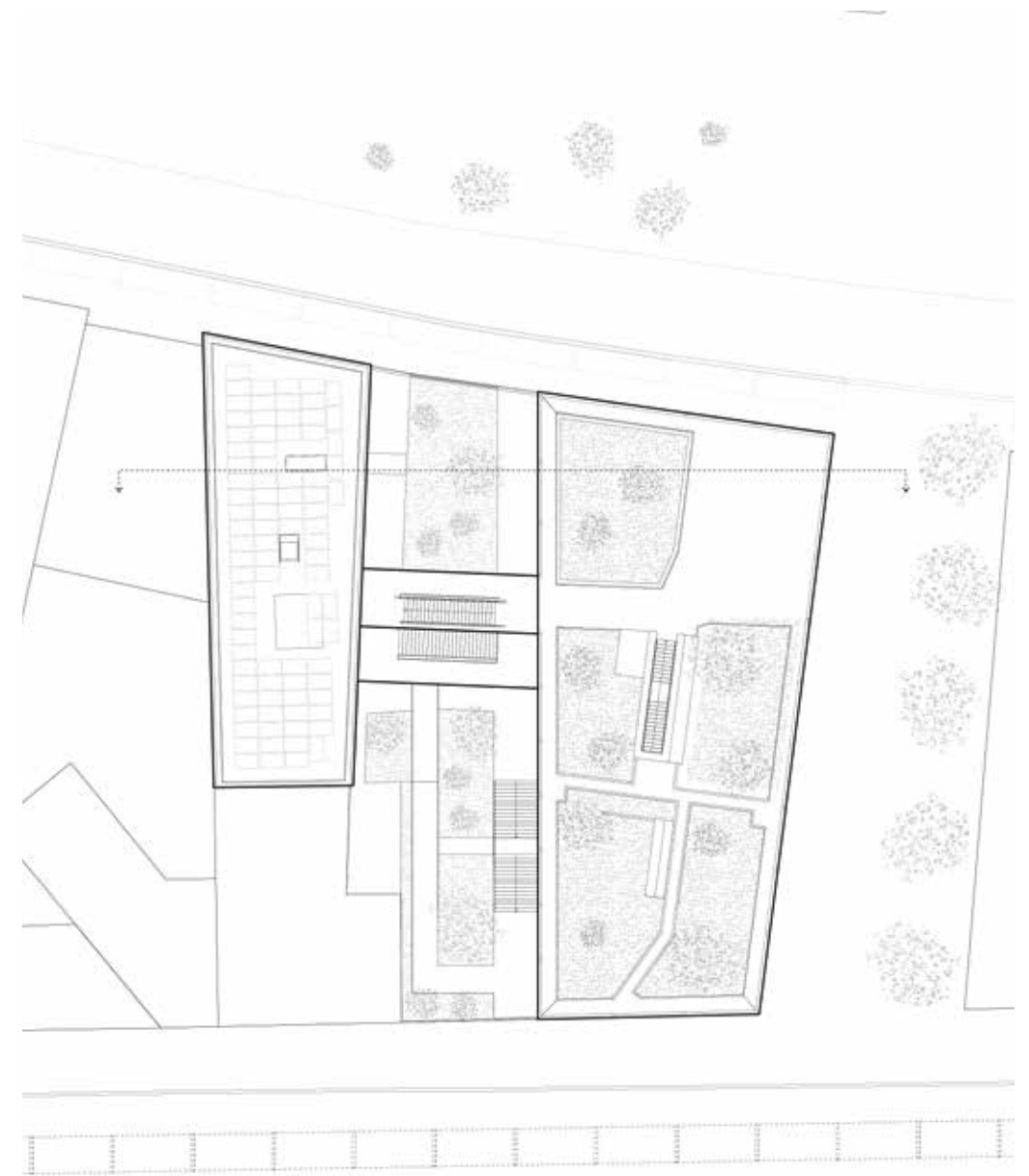




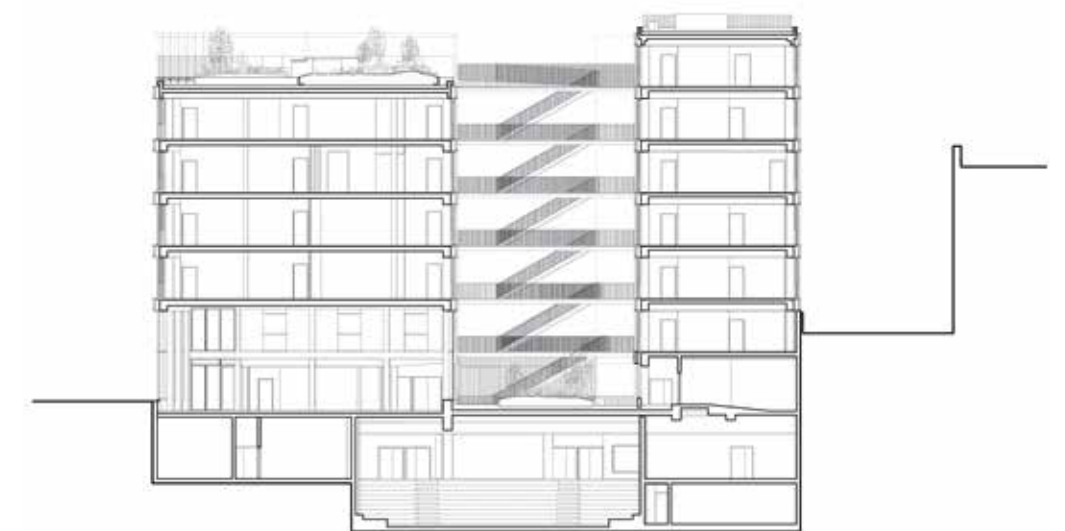
Plan du R+3 / third floor plan



Plan du rez-de-chaussée / ground floor



Plan de toiture / roof plan



Coupe transversale / cross-section

Une structure bois optimisée pour des typologies réversibles

An optimized wood structure for reversible typologies

Pour la réalisation de cette école supérieure, nous nous sommes engagés à concevoir un projet exemplaire et attractif ayant pour ligne directrice une sobriété exigeante, une rigueur constructive, et des valeurs d'expérimentations et de transversalité. **L'école est entièrement conçue en structure poteaux-poutres en bois CLT. Nous proposons de laisser la structure apparente pour mettre en œuvre le moins de parements possible et profiter des qualités du bois en termes d'ambiances intérieures.**

Ce projet est le premier chantier de référence du **nouveau système innovant de plancher préfabriqué nervuré** Azurtec/Placo, résultat d'un partenariat entre Mathis Construction Bois, Placo et Saint-Gobain. Ce système de plancher en bois lamellé-collé permet de grandes portées (7 mètres) sans structure secondaire. Il intègre un écran thermique et un traitement acoustique, libérant le plafond des contraintes de protection et limitant l'épaisseur du complexe plancher/plafond. Associé à une isolation thermique par l'extérieur, ce choix permet de **valoriser la structure en laissant le bois apparent dans les espaces intérieurs, tout en limitant les charges** et en minimisant les nuisances lors du chantier.

Grâce à cette structure optimisée et au positionnement des noyaux de circulation au centre des bâtiments, le projet s'inscrit dans une possible évolutivité et répond en ce sens à la demande initiale de la maîtrise d'ouvrage. Nous proposons donc des typologies d'espaces entièrement réversibles, depuis l'échelle d'un étage, jusqu'à la salle de classe. **Les plateaux sont libérés de toute contrainte structurelle et les réseaux laissés apparents facilitent tout réaménagement futur.**

La conception du projet et le choix des matériaux utilisés ont permis l'obtention du label Energie positive et réduction de Carbone niveau E3C1. La toiture du bâtiment de l'administration accueille des panneaux photovoltaïques et la production de l'eau chaude distribuée dans l'école se fait par géothermie.

For the construction of this college of higher education, we undertook to design an exemplary and attractive project whose guiding principles are restraint, constructional rigour and the values of experimentation and cross-disciplinarity. The school has been designed entirely as a CLT timber post-and-beam structure. We propose to leave the structure exposed so as to use as little cladding as possible and take advantage of the qualities of wood in terms of interior ambience.

This project is the first reference site for the new innovative Azurtec/Placo ribbed prefabricated floor system, the result of a partnership between Mathis Construction Bois, Placo and Saint-Gobain. This glued-laminated timber floor system allows large spans (7 metres) without the need for a secondary structure. It incorporates a thermal screen and acoustic treatment, freeing the ceiling from protection constraints and limiting the thickness of the floor/ceiling complex. Combined with thermal insulation from the outside, this choice enhances the value of the structure by leaving the wood visible in the interior spaces, while limiting the loads and minimising disturbance during construction.

Thanks to this optimised structure and the positioning of the circulation cores in the centre of the buildings, the project can be easily upgraded, in line with the client's initial request. We are therefore proposing entirely reversible types of space, from the floor level down to the classroom. The floors are free of any structural constraints and the exposed networks facilitate any future redevelopment.

The design of the project and the choice of materials used have made it possible to obtain the Positive Energy and Carbon Reduction label, level E3C1. Photovoltaic panels are installed on the roof of the administration building, and geothermal energy is used to produce hot water for the school.





Redonner une liberté d'usage aux étudiants

Giving students freedom of use

Pensé comme un outil pédagogique, le bâtiment offre aux étudiants des espaces spécifiques pour accompagner leur parcours de vie, tout en favorisant les liens sociaux dans et hors l'école. Il nous tient à cœur de proposer un **cadre chaleureux et flexible, appropriable par les étudiants, professeurs et personnels administratifs**.

Les parcours fertilisent les lieux car ils sont l'occasion d'échanges et d'usages informels propre au monde étudiant et participent de l'esprit innovant d'une école supérieure. C'est pourquoi nous accordons tant d'importance aux circulations. En reliant les deux bâtiments sur l'ensemble de leur hauteur, les passerelles extérieures largement dimensionnées deviennent de véritables lieux de rencontres entre personnel administratif, enseignants et étudiants. **Dans l'école, les salles de classe sont articulées autour d'une circulation large et flexible pensée comme un tiers-lieu de la vie étudiante, offrant des espaces de travail, de réunion et de partage informels**.

Nous insistons sur l'idée de valoriser des usages spontanés : il faut offrir aux étudiants un sentiment de permissivité pour stimuler leur créativité et leur autonomie dans l'utilisation des espaces. Dans cet écosystème, les volumes capables sont perméables et assurent plusieurs fonctions, garantissant l'émulation étudiante et professionnelle.

Enfin, l'attention portée à **l'intégration de surfaces végétalisées en trois dimensions – sol, mur, toiture – garantit le confort et la qualité de vie des usagers**, mais aussi l'inscription du bâtiment dans un dessein écologique plus large. Dans la faille, nous profitons de l'écart topographique - 4,50 m – entre rez-de-chaussée et rez-de-jardin pour imaginer une **composition végétale spécifique qui participe à la gestion des eaux pluviales et à la création d'un îlot de fraîcheur**. Ici, **nous reproduisons des « micro-écosystèmes »** qui s'enchaînent en suivant la pente et le degré d'humidité du sol : massif, pelouses rocailleuses, noue fraîche et humide, jardin de fougères, boulaie. Sur la toiture de l'école, les éléments techniques sont réduits au maximum pour accueillir une terrasse événementielle et un grand jardin. Constitué de cinq zones de plantation – massifs et pelouses – dont deux accessibles, il intègre une palette végétale variée composée d'espèces à fruits et à fleurs. **Ce cadre végétal privilégié accueille une biodiversité locale et préservée, tout en offrant des vues spectaculaires sur le canal, Pantin et ses environs**.

Designed as a pedagogical tool, the building offers students specific spaces to support their life path, while encouraging social links inside and outside the school. We are keen to offer a warm, flexible environment that can be adapted by students, teachers and administrative staff.

Itineraries fertilise the premises because they provide an opportunity for informal exchanges and practices that are typical of the student world and contribute to the innovative spirit of a higher education institution. That's why we attach so much importance to circulation. By linking the two buildings over their entire height, the generously dimensioned external walkways become real meeting places for administrative staff, teachers and students. In the school, the classrooms are arranged around a wide, flexible circulation designed as a third place for student life, offering informal spaces for working, meeting and sharing.

We emphasise the idea of promoting spontaneous use: we need to offer students a feeling of permissiveness to stimulate their creativity and autonomy in the use of spaces. In this ecosystem, capable spaces are permeable and perform several functions, guaranteeing student and professional emulation.

Finally, the attention paid to integrating vegetated surfaces in three dimensions - floor, wall and roof - not only guarantees the comfort and quality of life of users, but also ensures that the building is part of a wider ecological project. In the gap, we are taking advantage of the topographical difference - 4.50 m - between the ground floor and the garden level to design a specific plant composition that helps to manage rainwater and create a cool island. Here, we are reproducing «micro-ecosystems» that follow one another down the slope and according to the degree of soil moisture: a bed, rocky lawns, a cool, damp valley, a fern garden and a birch grove. On the roof of the school, the technical elements have been reduced to a minimum to accommodate an events terrace and a large garden. Comprising five planting zones - flower beds and lawns - two of which are accessible, it incorporates a varied palette of fruit and flowering species. This privileged plant setting is home to a preserved local biodiversity, while offering spectacular views over the canal, Pantin and the surrounding area.





ChartierDalix

27 rue Popincourt
75011 Paris
T. +33 1 43 57 79 14
contact@chartier-dalix.com
www.chartier-dalix.com

Photographies

Libres de droits
Photographe à créditer :
© Camille Gharbi

Contact presse

T. 01 88 40 40 13
presse@chartier-dalix.com



PRD Office

8 Rue Lamennais
75008 Paris
T. 01 40 17 91 91

Contact presse

contact@prd-fr.com



GRENOBLE
ÉCOLE DE
MANAGEMENT

Grenoble École de Management

12, rue Pierre Sémard
38000 Grenoble
T. 04 76 70 60 60

Contact presse

sophie.almozini@grenoble-em.com

