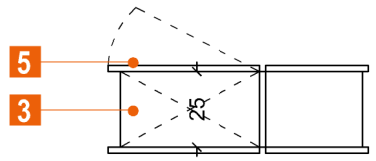
Signalétique

Le parcours possède une identité visuelle propre, cela passe notamment par la définition de sa signalétique. Elle sera de trois types. « Le totem », matérialisera l'entrée du parcours, il permettra d'informer le visiteur (installations, parcours, etc...). A l'arrière, une cavité servira de boîte à livres. « Les roches », serviront de balises, indiqueront le chemin pour accéder aux différents dispositifs. Gravés, les blocs de grès sont une référence au langage spatial de la forêt, celui des bornes et empierrements qui servent de repères, informent. « Les cadrages », seront des panneaux à vocation pédagogique. Ils mettront en lumière des éléments constitutifs du paysage (exemple des arbres refuges).



SIGNALETIQUE

Totem

1 Structure en acier thermolaquée

2 Panneau bois

3 Boîte à livres

4 Ecriture par adhésifs adaptés à une pose en extérieur

5 Porte boîte à livres

Plan

SIGNALETIQUE

Cadrages

6 Structure tubulaire en acier thermolaquée

7 Tôle pliée thermolaquée

8 Ecriture par adhésifs adaptés à une pose en extérieur

Plan -Ech:1/10e

SIGNALETIQUE

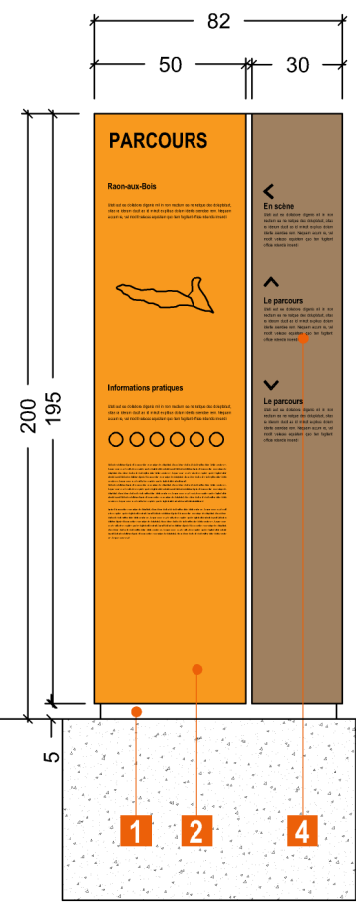
Balises

9 Tôle 3mm thermolaquée avec flèche découpée

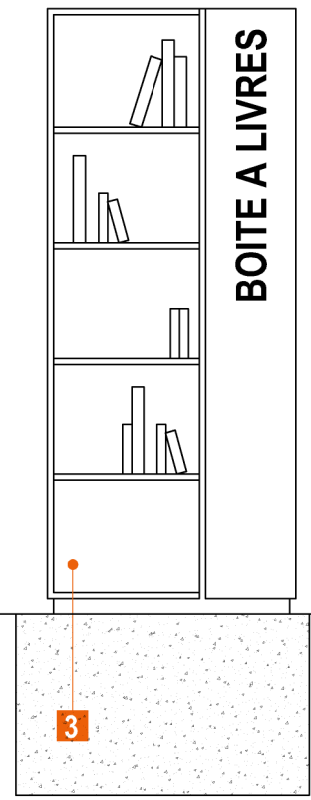
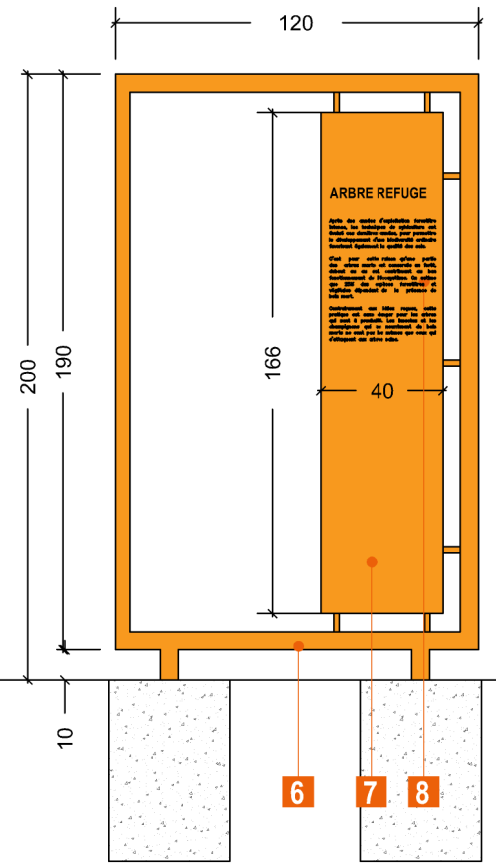
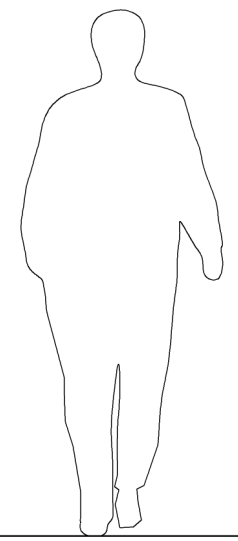
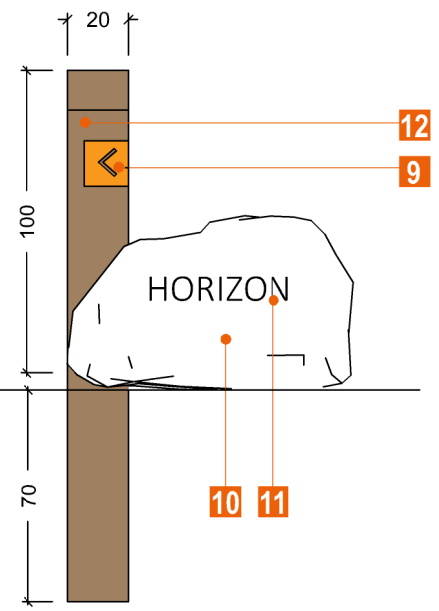
10 Bloc de grés brut

11 Gravure à la main avec application d'une peinture

12 Basting chêne - Section 20x20cm



Elévation avant



Elévation arrière