

VATTEVILLE LA RUE

ENTRE TRADITION ET MODERNITÉ : LA LONGÈRE

HALLE D'ACCUEIL POUR RANDONNEURS

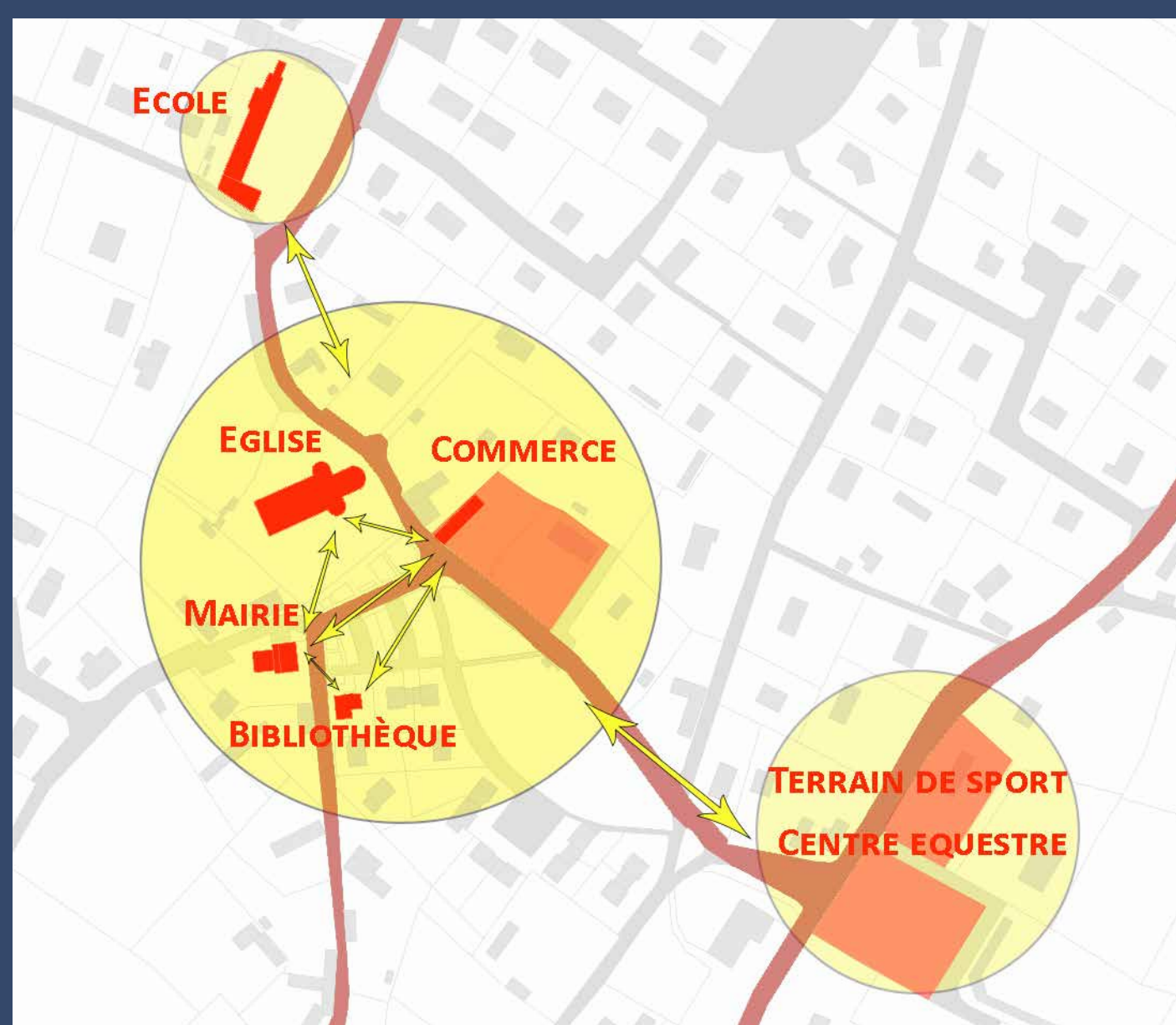


CONTEXTE

UN PATRIMOINE À VALORISER SUR LA ROUTE DES CHAUMIÈRES, 1/300 000 ÈME



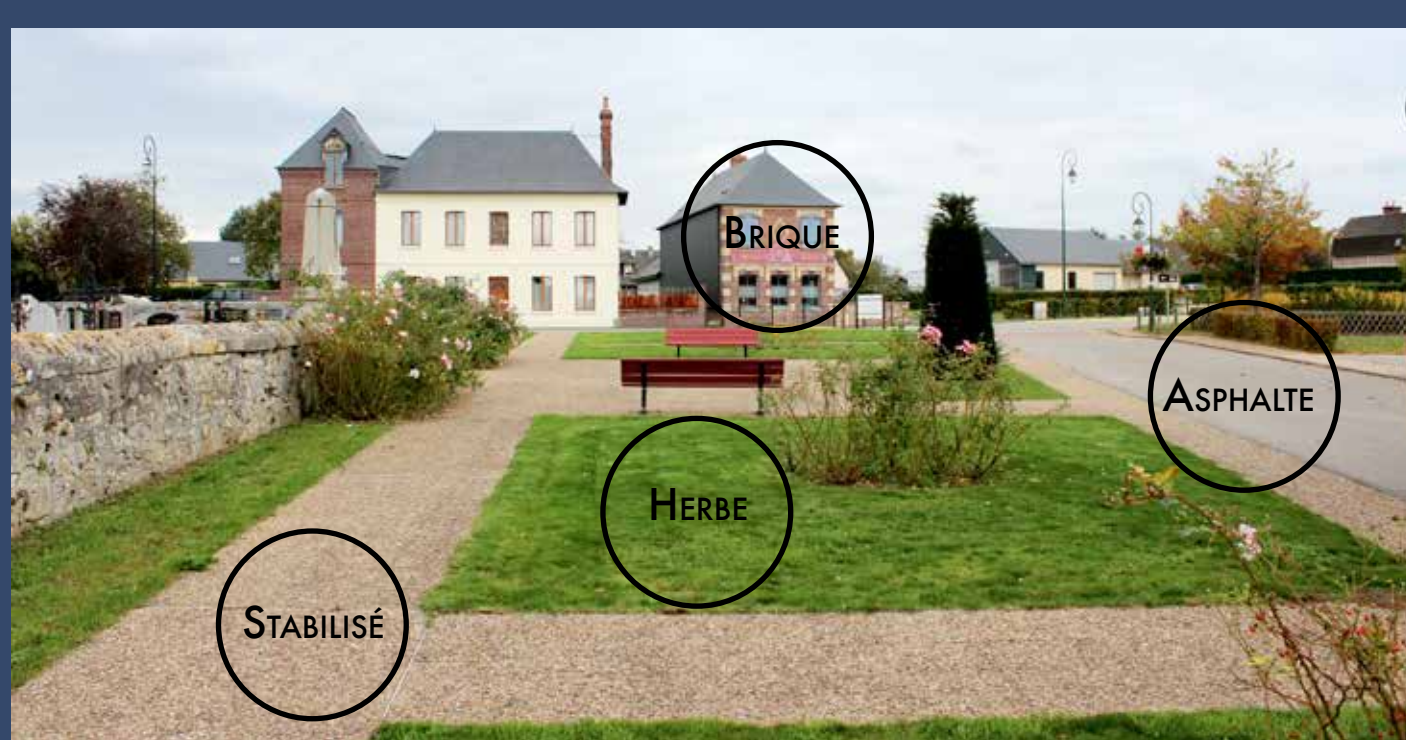
UN LIEU D'ÉCHANGE ET DE PARTAGE, 1/2500 ÈME



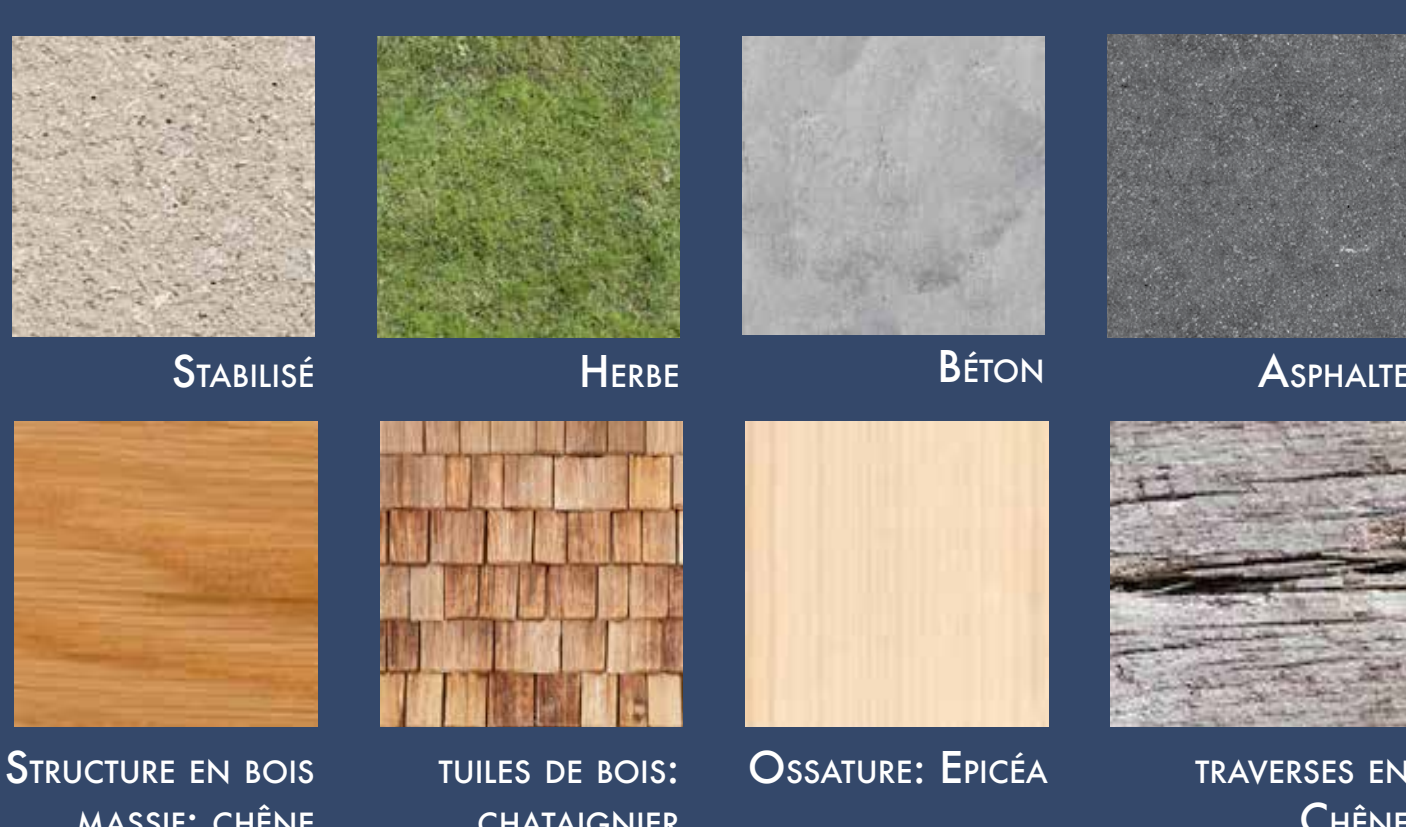
LE PROLONGEMENT DE L'ESPACE PUBLIC, 1/1000 ÈME



MATÉRIALITÉ DU SITE



MATÉRIALITÉ DU PROJET



DUTEL SÉBASTIEN
GOUJON LAURA
GOUPIL BENJAMIN
LEMOINE ROMAIN

UE2 | FABRIQUE BOIS
ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE
D'ARCHITECTURE DE NORMANDIE
2017 - 2018

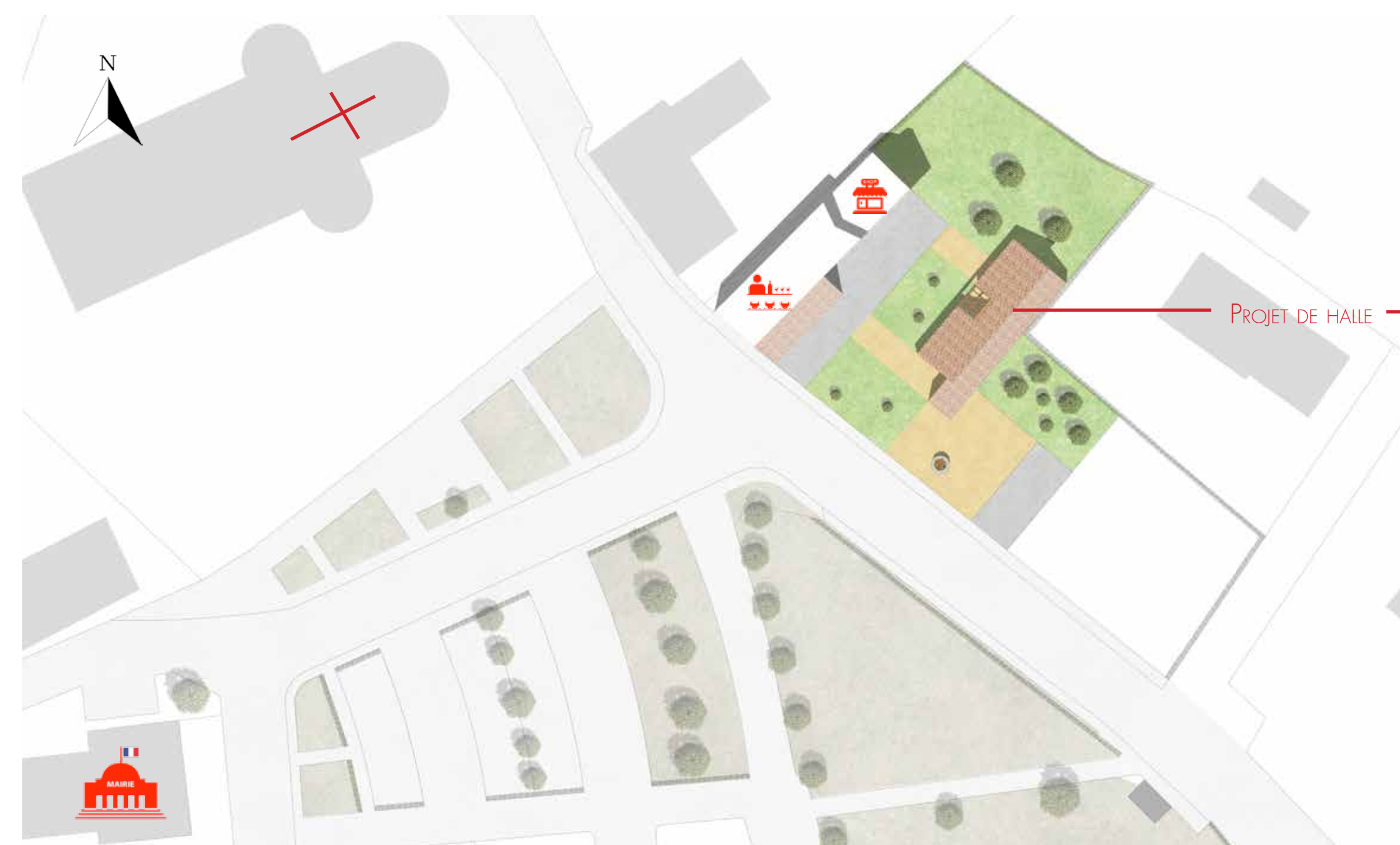
UN ESPACE PUBLIC ATTRACTIF POUR LE COEUR DE LA VILLE



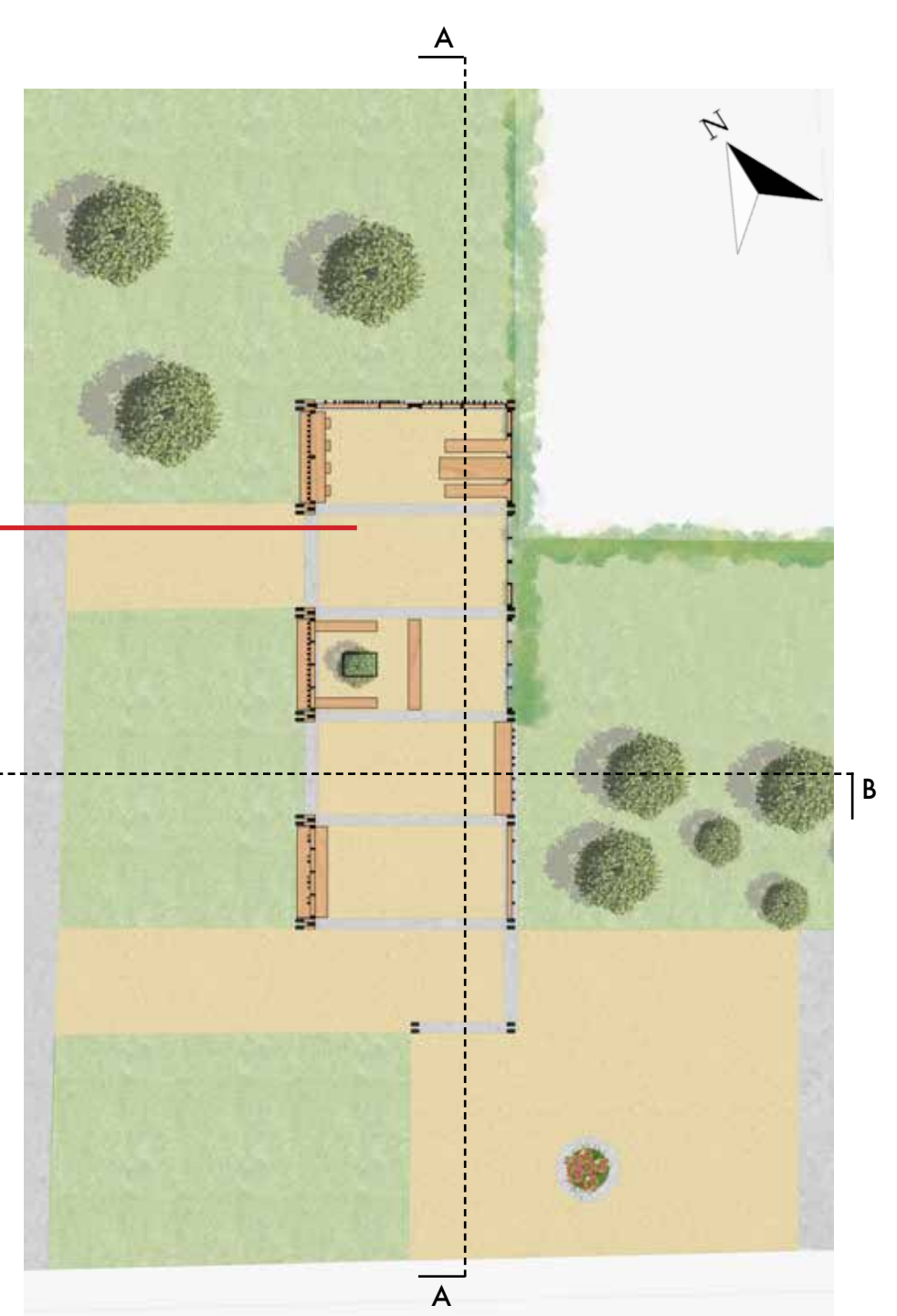
UNE ANCIENNE LONGÈRE FACE AU COMMERCE



L'ÉLÉMENT PRINCIPAL DE LA PLACE: LE COMMERCE DE PROXIMITÉ

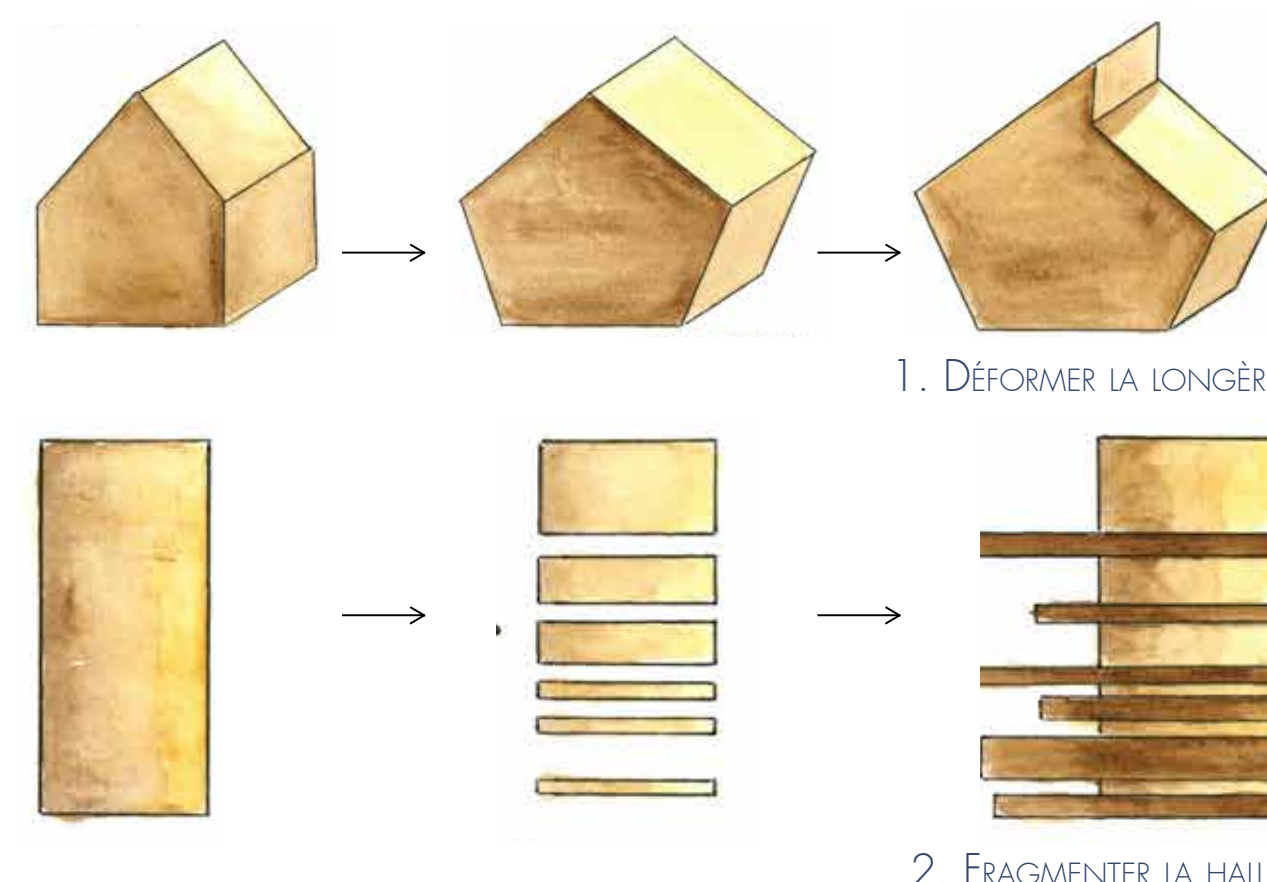


PLAN MASSE, 1/500 ÈME

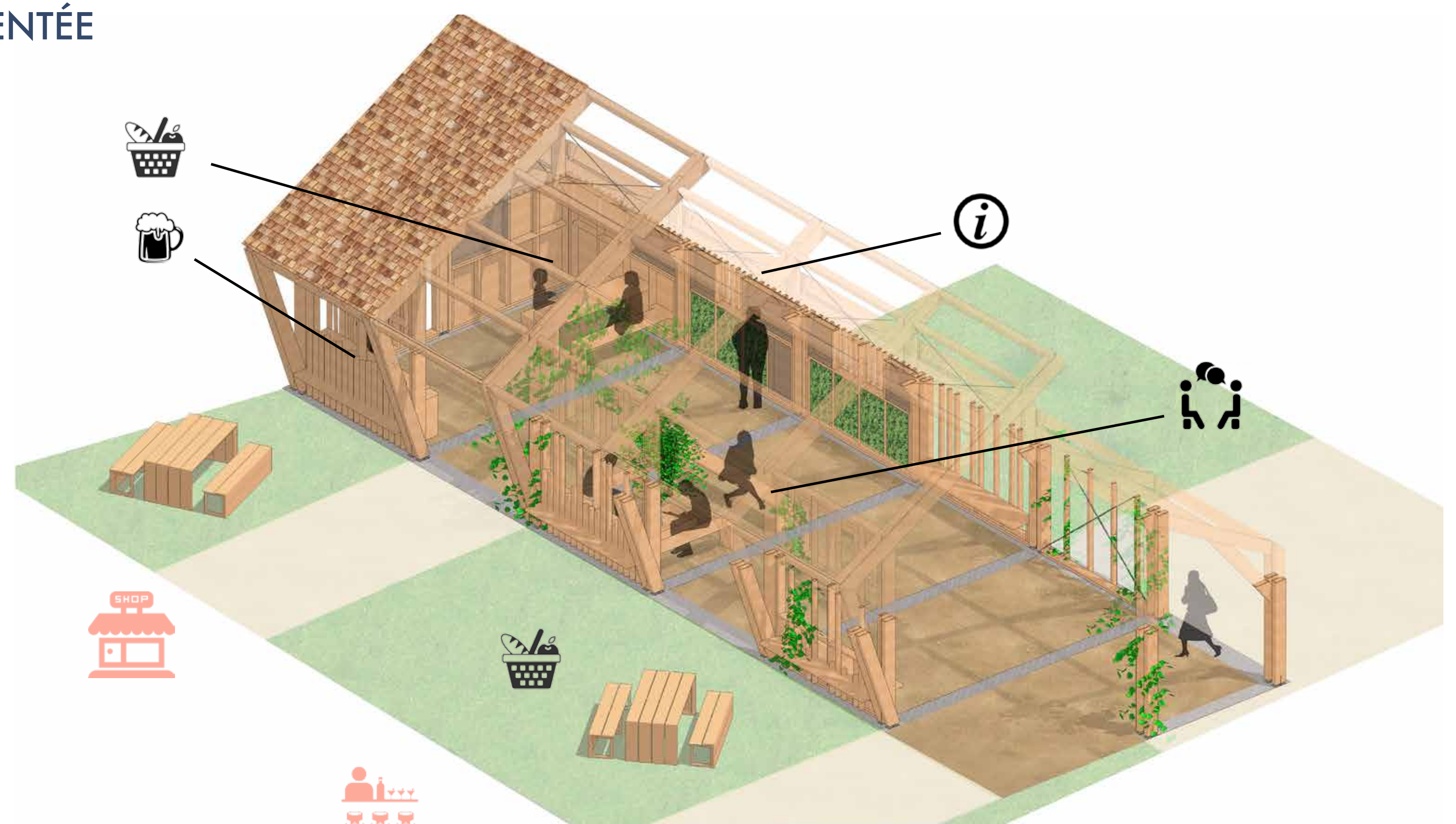


PLAN RDC, 1/200 ÈME

UNE LONGÈRE OUVERTE ET FRAGMENTÉE



COUPE PERSPECTIVE DES INTENTIONS DE PROJET

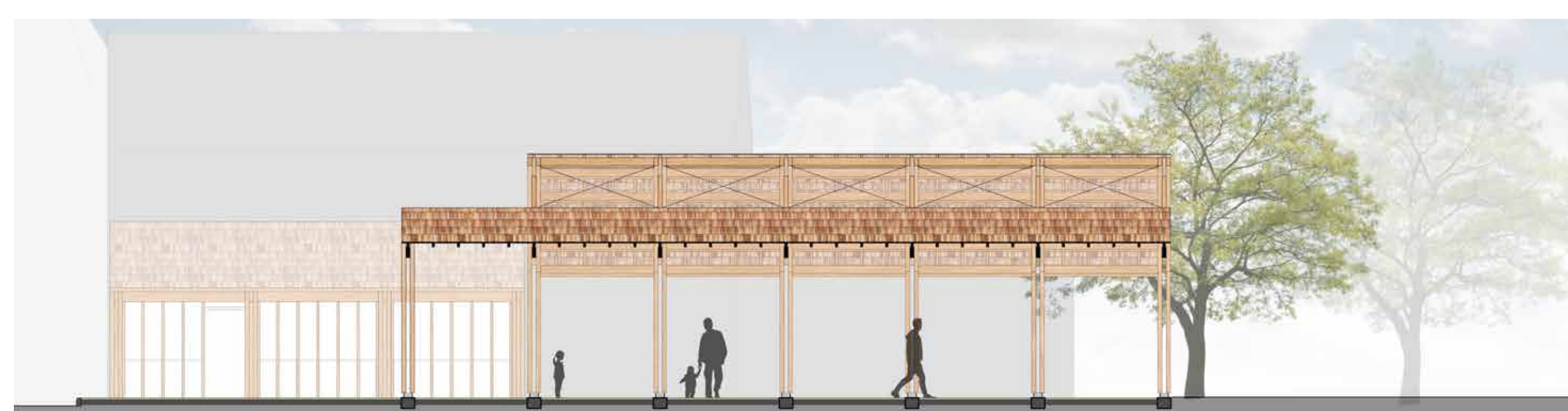


LA RÉPARTITION DES USAGES, AXONOMÉTRIE ÉCLATÉE

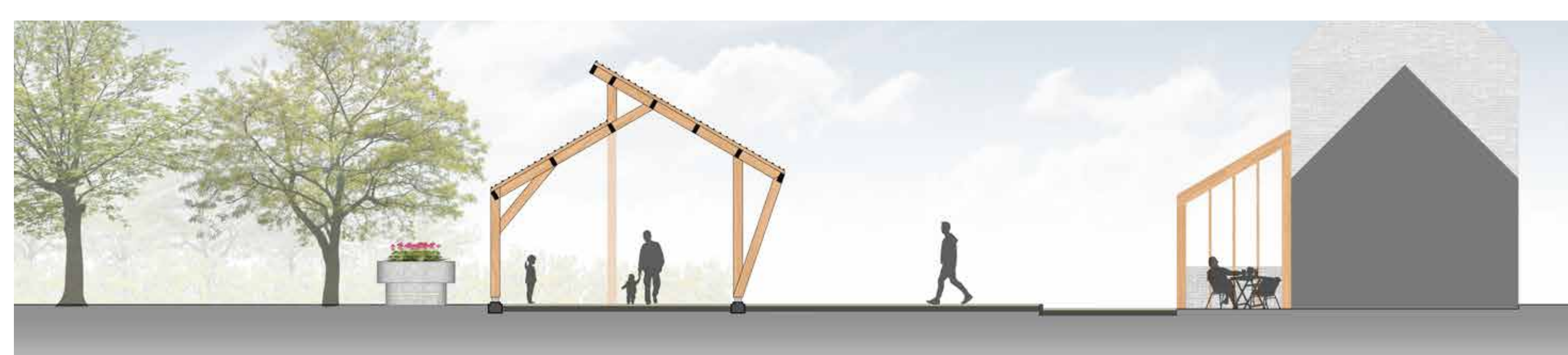
UNE DUALITÉ COMMERCE / HALLE



DÉVELOPPÉ DE FAÇADES (OUEST, NORD ET EST), 1/100 ÈME



COUPE AA, 1/100 ÈME



COUPE BB, 1/100 ÈME



PARTENARIAT ENTRE L'ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE D'ARCHITECTURE DE NORMANDIE ET
LE PARC NATUREL RÉGIONAL DES BOUCLES DE LA SEINE NORMANDE

