

UN BÂTIMENT HÉRITÉ

le patrimoine en appui

Nous choisissons de garder ce qui peut l'être, sans idéologie mais comme une possibilité offerte. Ce n'est pas le patrimoine sacralisé mais le patrimoine "en appui" de la transformation.

UN BÂTIMENT ÉCOLE

une pédagogie constructive

Ce projet porte l'ambition de montrer sans fard ni paillettes des savoir-faire sobres, des dispositifs spatiaux lisibles, des matériaux dans leur vérité, une durabilité tranquille.

UN BÂTIMENT EFFICACE

aujourd'hui et demain

Nous nous sommes attachés à répondre aux exigences de l'organigramme avec rigueur et méticulosité sans oublier de penser à l'avenir, au CAUE 2.0 ou 3.0.

UN BÂTIMENT DURABLE

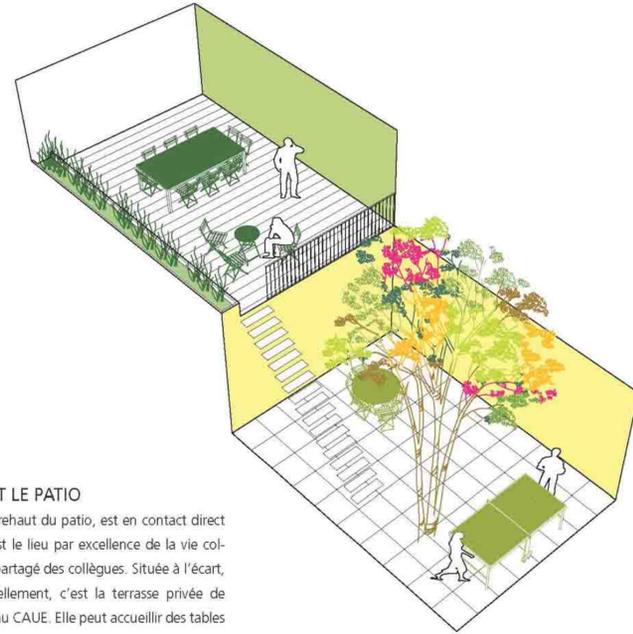
l'environnement facile

Nous refusons le bâtiment "thermos" et l'atmosphère contrôlée, nous choisissons la ventilation naturelle, l'inertie par la masse, les apports solaires maîtrisés, la récupération simple des EP. Du bon sens pimenté de high-tech.

UN BÂTIMENT GIRONDIN

l'image d'une situation

Cousin des chais du Bordeaux-Maritime, des fermes landaises, des entrepôts viticoles du Médoc et de l'Entre-deux-mers, le CAUE installe entre les boulevards et Mériadeck, dans une rue de la ville, une silhouette familière et insolite, une façade inventive et tranquille, à l'image de l'institution active et proche qu'il représente.



LA TERRASSE ET LE PATIO

La terrasse, en contrehaut du patio, est en contact direct avec la cuisine. C'est le lieu par excellence de la vie collective, le moment partagé des collègues. Située à l'écart, bien éclairée naturellement, c'est la terrasse privée de ceux qui travaillent au CAUE. Elle peut accueillir des tables pour les repas en commun et des bacs de jardin pour un potager partagé.

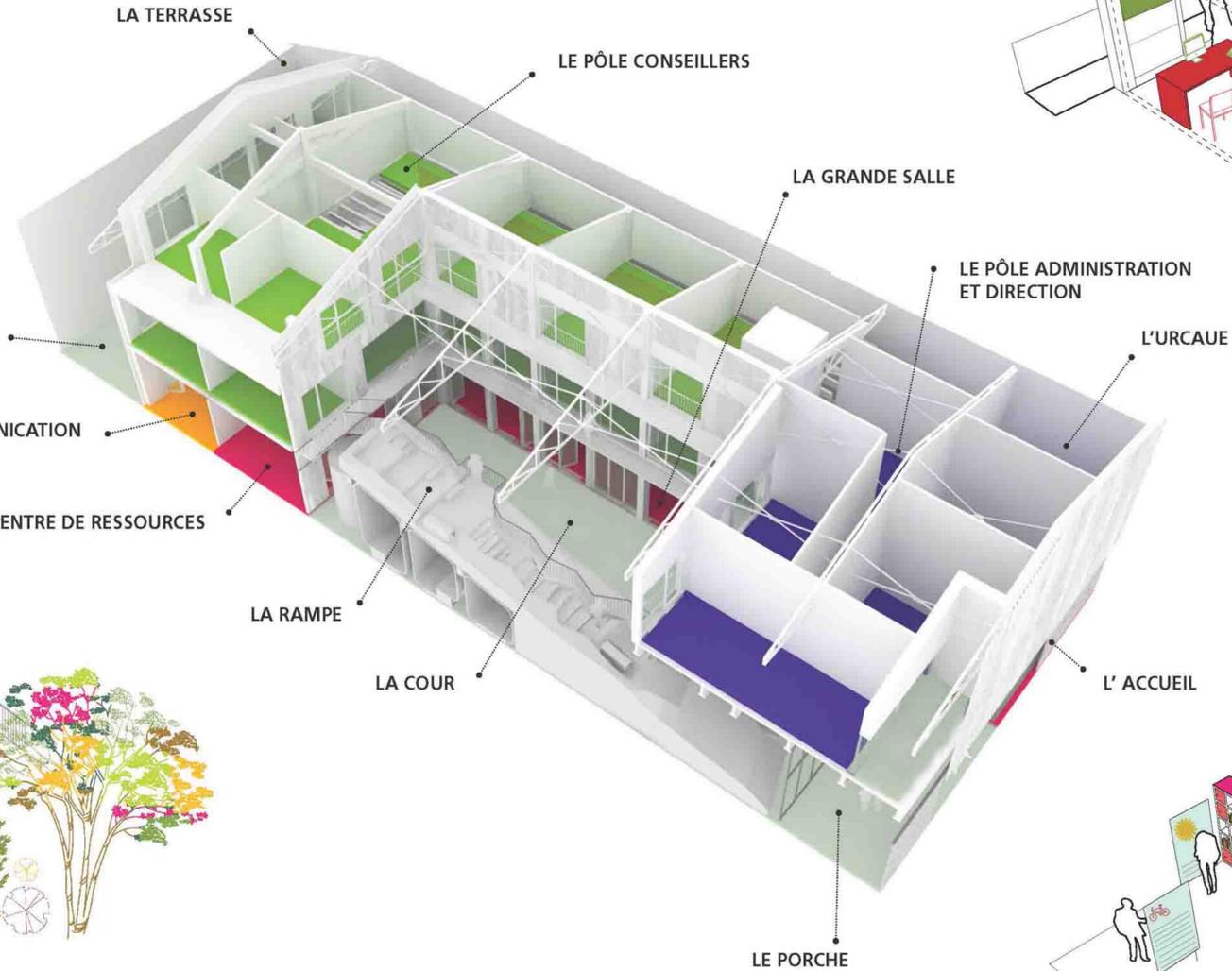
Le patio est un espace à ciel ouvert situé à l'extrémité nord. Tous les bureaux du service Com ouvrent dessus et il en devient un peu leur jardin.



LA RAMPE

Nous avons conservé la rampe du garage ancien. Nous avons estimé qu'elle pouvait marquer l'héritage du lieu et être utile différemment. Pour générer de nouveaux usages, nous l'avons transformée en un jardin en pente parcouru par un emmarchement, un "sentier de colline", sinueux et ponctué de paliers. Cette rampe, c'est la parenthèse enchantée, un objet insolite, inédit qui peut être appropriée de mille façons. Une sorte de "couteau suisse de la récréation". Stairway in heaven.

Le mur ouest constitue alors un jardin vertical en face des bureaux. Le climat contrôlé de la cour permet d'ouvrir la palette végétale à des essences atypiques qui créent une atmosphère étonnante. L'arrosage des végétaux est réalisé à partir d'un ruissèlement sur le mur, l'eau pluviale étant collectée dans une citerne.



LES BUREAUX

Les bureaux sont au cœur de la vie au travail. Dans une collectivité, une entreprise, ils sont l'espace privé de chacun et, dans un organisme de conseil, le lieu de production privilégié de l'activité. L'espace du bureau doit offrir des conditions propices à la concentration: une belle lumière naturelle, une bonne qualité d'air, un niveau sonore optimum. Il doit permettre l'appropriation personnelle et l'intimité.

Nous nous sommes attachés à offrir ces conditions à chacun, avec un souci d'équité et d'harmonie. Les bureaux s'ouvrent sur des espaces extérieurs (coursives, balcons, patio, terrasse) en plus de leur accès "fonctionnel". Ils sont également conçus techniquement pour pouvoir s'assembler et déployer des espaces de travail collectifs plus importants.



L'ACCUEIL

L'accueil est l'image publique du CAUE. C'est là que les conseillers reçoivent les demandeurs particuliers, que les documentations sont diffusées. Le projet propose que l'accès soit facile mais maîtrisé. Une large vitrine sur la rue est tamisée par la "porte de Gironde", un portail d'innox gravé d'une carte sur laquelle sont cités les noms des 542 communes du département. Les mille perforations de cette porte scintillent dans l'accueil quand le soleil vient frapper la façade. Le soir, c'est la lumière de l'intérieur qui projette l'image de la Gironde dans la rue d'Ornano.

