



**Bardage plein formant jeu d'orgue**  
Lames d'environ 8 cm de large + tasseau 4x2cm en saillie au droit des vide du bardage de sous-bassement.

**Isolant pour absorption acoustique**  
Panneau rigide en laine de roche avec voile noir (ép. 55mm)  
(type RockGlace ou équivalent : absorption acoustique = 0,80)  
Uniquement en sous bassement (derrière les lames bois ajourée) et en partie haute au dessus du jeu d'orgue.  
(inutile à l'arrière des lames bois formant jeu d'orgue)

**Ossature de section appropriée (environ 8x5cm)**  
Fixée au mur par des équerre métallique à travers le doublage isolant acoustique.  
Finition: peinture noire sur tous les chants visibles.  
Entre-axe : environ 50 cm / à équilibrer .

**Bardage de sous-bassement ajouré**  
Lames d'environ 8 cm de large + vide de 2 cm

**Doublage acoustique : 2 BA13 + laine de Roche (Lot 07 - Plâtrerie)**

COUPE

0 0,4 1 m  
échelle 1/20<sup>ème</sup>