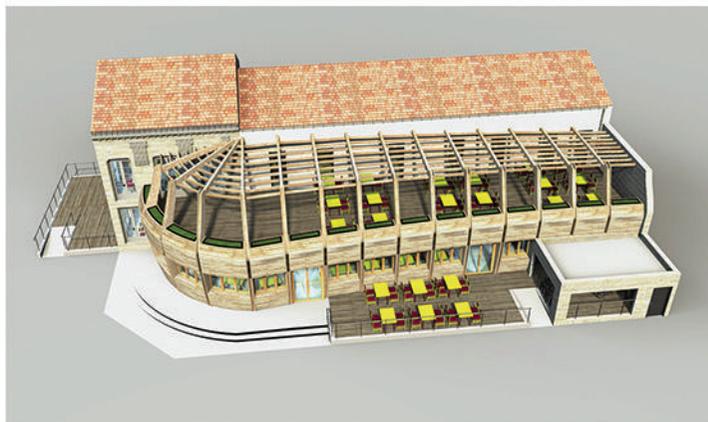
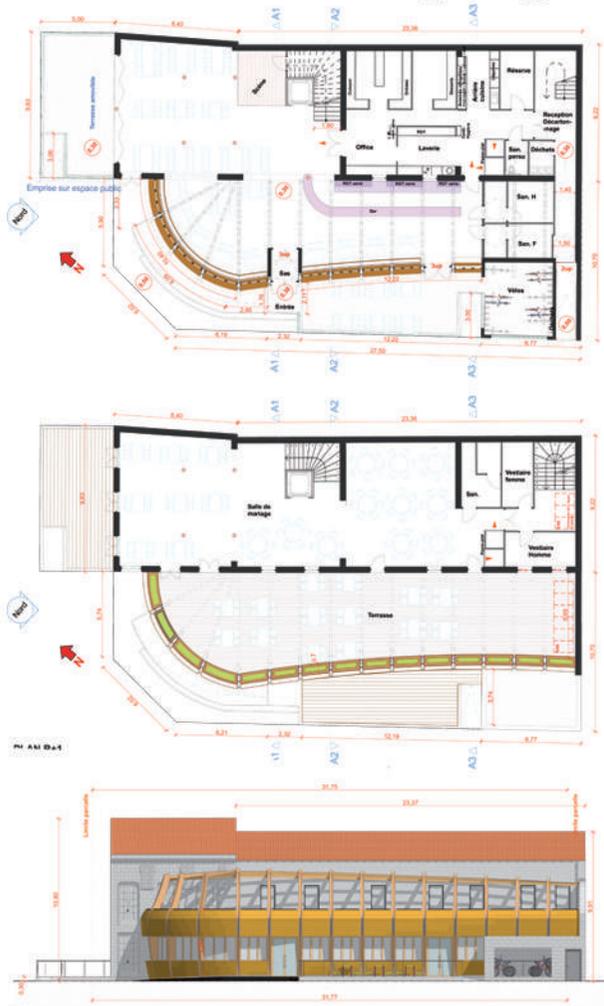


# Réalisation d'une guinguette / restaurant à Bordeaux



Inscrit dans un contexte marqué par l'histoire de son fleuve au cœur d'un quartier Urbain en évolution, le projet du « jardin Pêcheur Garonne » propose l'aménagement de quatre maisons mitoyennes et la création d'une extension sur cour, courbe et ondulante en bois, référence à une coque de bateau. Le projet urbain est sous égide de l'Atelier des Bassins à Flots, collège composé de l'Urbaniste Nicolas Michelin et des services de la Métropole, de la Commune, de l'Etat.

Le projet prévoit la construction d'un « jardin pêcheur Guinguette » à BORDEAUX. Il est porté par l'association ALPEA, forte de son expérience de TRELISSAC où une première entreprise de ce type a vu le jour.

Il s'agit d'un concept d'économie sociale et solidaire, la majorité des employés sont en situation d'handicap. Ils bénéficient en ce lieu d'une insertion professionnelle et sociale.

Le projet prévoit des services de restauration de type brasserie, préparée avec des produits frais. Il propose aussi un bar snack et des animations quotidiennes. Des salles sont disponibles pour recevoir mariages, conférences ou autres manifestations. Enfin, des personnages sont associés au lieu : vendeur de barbe à papa, mareyeur, magicien...

Après avoir dialogué avec les membres de l'atelier des bassins à flot, l'association ALPEA s'est vu proposer le carrefour de la rue Lucien FAURE et du Quai Armand Lalande. Sur ce terrain, 4 unités foncières sont existantes, et celle de l'angle est particulièrement remarquable. Le projet s'est alors enrichi d'une nouvelle donnée : conserver et réhabiliter ces constructions.

La nécessité d'une extension de la surface existante a conduit à imaginer une extension qui ne pouvait venir que vers la rue, et qui évoque les premières guinguettes réalisées dans de simples coques de bateau retournées.

Structure épaisse et coque épaisse permettant de contenir des éléments techniques.

La coque, elle-même creuse permet d'installer un pan de bois isolé dans lequel se trouvent les baies.

Elle reçoit également les éclairages extérieurs traités à la manière des guirlandes des guinguettes.

Elle permet de mettre en place des éléments d'assises périphériques à l'intérieur et crée une tablette extérieure, constituant une desserte pour les tables en applique.

Elle se déploie de façon à créer une pergola sur la terrasse d'étage.

Elle reçoit les bacs plantés à l'étage contenant plantes aromatiques et végétaux retombant et grimpants qui tapisseront la pergola.

L'étage largement ouvert sur la terrasse reçoit une partie réservée au personnel et une « salle du mariage » susceptible d'être redivisée et d'accueillir d'autres types d'événements.

Montant des travaux: 880 000 € HT - Travaux en cours stade clos couvert.

# AMEA

| Atelier Marc Eyssartier Architecture |

Dossier de Références